

Βιοπολιτισμική Ανάπτυξη και Τοπική Κοινωνία

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ		
ΤΜΗΜΑ	ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ –ΠΜΣ «ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ-ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ»		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Μεταπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΔΕ05122	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Βιοπολιτισμική Ανάπτυξη και Τοπική Κοινωνία (Biocultural Development and Local Communities) – 7,5 Μονάδες ECTS		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	Διαλέξεις ς	2	3
	Μαθήματα εμβάθυνσης - Εκπόνηση εργασιών	1	3
		-	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική Για τους φοιτητές Erasmus υπάρχει η δυνατότητα για παράδοση εργασιών και εξέταση στην αγγλική.		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://ddta.uop.gr/index.php		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Η « Βιώσιμη Ανάπτυξη» (Πολιτικές Τοπικής Βιώσιμης Ανάπτυξης) διαθέτει εγγενή δυναμική κατανόησης των βασικών μηχανισμών ανάπτυξης του μικρο-χώρου, αλλά και της διαφορετικότητας στη φιλοσοφία ανάμεσα στα σύγχρονα πολυπολιτισμικά κέντρα της παγκοσμιοποίησης (Μέγα-Πόλεις) και τον μικρό τόπο, όπως και κατανόησης των αιτιών αυτής της διαφορετικότητας.</p> <p>Σε μία περίοδο κρίσης, η αξιοποίηση του Πολιτισμού ως εργαλείου ανάπτυξης και</p>

αντιμετώπισης των πολύπλευρων προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι σύγχρονες κοινωνίες είναι απαραίτητη. Οι οργανισμοί, όπως ο ΟΗΕ και η ΕΕ ή η UNESCO κλπ, στρέφονται προς τις τέχνες και την πολιτιστική κληρονομιά ως ισχυρά εργαλεία για την υποστήριξη της κοινωνίας και της οικονομίας τόσο στον Δυτικό κόσμο όσο και στις «αναπτυσσόμενες» χώρες.

Στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν και να κατανοήσουν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές τους φυσικούς και πολιτισμικούς παράγοντες που συμβάλλουν στη βιώσιμη ανάπτυξη των τόπων (οικισμών, πόλεων, περιφερειών, κρατών) και να τους καταστήσει ικανούς να αξιολογήσουν εάν ένας τόπος (οικισμός, πόλη, περιφέρεια, κράτος) έχει τη δυνατότητα να γίνει βιώσιμος και με ποιόν τρόπο.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος αυτού οι μεταπτυχιακοί/κες φοιτητές /τριες θα έχουν αποκομίσει :

Γνώσεις:

- Να κατανοούν και να ορίζουν την έννοια και το περιεχόμενο της Βιώσιμης Ανάπτυξης του πολιτισμού και αξιολογούν με κριτική συνθετική σκέψη τη συμβολή τους στην προστασία του περιβάλλοντος και της ποιότητας ζωής.
- Να εμβαθύνουν και αναλύουν τις νέες τάσεις και τα πρότυπα που διαμορφώνονται στον κόσμο και την Ευρώπη σε ό,τι αφορά τη Βιώσιμη Ανάπτυξη και το Πολιτιστικό περιβάλλον.
- Να κατανοούν και να εμβαθύνουν με κριτικό πνεύμα τις επιπτώσεις των προβλημάτων /κρίσεων που αντιμετωπίζουν οι σύγχρονες κοινωνίες είτε πόλεις είτε τοπικές κοινότητες
- Να αξιολογούν κριτικά τους διαθέσιμους τύπους σχεδίων και προγραμμάτων τοπικής ανάπτυξης και να σχεδιάζουν και να προτείνουν καινοτόμες λύσεις και σχέδια βιώσιμης ανάπτυξης.

Δεξιότητες:

- Να αναλύουν με διεξοδικό τρόπο τις διαθέσιμες μεθόδους για την εκπόνηση σχεδίων βιώσιμης πολιτιστικής ανάπτυξης ανά τόπο
- Να προσδιορίζουν και να προτείνουν μεθόδους και λύσεις για τις σύγχρονες πόλεις καθώς και τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματά τους.
- Να επεξηγούν και να αναλύουν σε μη ειδικούς τις νέες τάσεις και τα πρότυπα που διαμορφώνονται στην Ευρώπη και στον κόσμο σε ό,τι αφορά θέματα του Φυσικού και Πολιτιστικού Περιβάλλοντος και της Βιώσιμης Ανάπτυξης
- Να γνωρίζουν τις βασικές ενέργειες για την εκπόνηση πολιτικών βιοπολιτισμικής ανάπτυξης για την οργάνωση δράσεων που θα στοχεύουν στη σύζευξη και στην αξιοποίηση του Φυσικού , Κοινωνικού και Πολιτιστικού Περιβάλλοντος για την ανάπτυξη ενός τόπου.

Γενικές Ικανότητες

Το μάθημα αποσκοπεί να αναπτύξει ιδίως τις κάτωθι γενικές ικανότητες
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Ομαδική εργασία

Σεβασμός στο φυσικό πολιτισμικό και κοινωνικό περιβάλλον
Άσκηση κριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Σχεδιασμός και Διαχείριση Έργων

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Ερμηνεία των όρων Τοπική Κοινωνία, Βιώσιμη Ανάπτυξη. Θεσμικό Πλαίσιο για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη. Στόχοι και Διεθνείς Συνδιασκέψεις για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη (Συνδιάσκεψη της Στοκχόλμης, Έκθεση Brundland, Συνδιάσκεψη του Ρίο, Habitat Agenda, κ.ά.). Βασικοί στόχοι και εφαρμογή της Local Agenda 21. Παράγοντες που συμβάλουν στη Βιώσιμη Ανάπτυξη των τόπων Βιωσιμότητα των πόλεων, των τοπικών κοινοτήτων , βιωσιμότητα των περιφερειών.

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξετάσουμε με κριτικό πνεύμα και αξιοποιώντας τη Σωκρατική Μέθοδο:

ΕΝΟΤΗΤΑ Α.

- Τον σχηματισμό και λειτουργία της σύγχρονης κοινωνίας μέσα από την κλασική και σύγχρονη κοινωνιολογική και πολιτισμική θεωρία
- την «ανάπτυξη», στον ορίζοντα της παγκόσμιας και της τοπικής αειφορίας/βιωσιμότητας, σε συνδυασμό με τα βασικά χαρακτηριστικά των τοπικών κοινωνιών (δίκτυα , Θεωρία δικτύου, κοινωνία των Πολιτών)

ΕΝΟΤΗΤΑ Β.

- την ποικιλία των νομικών και πολιτικών πλαισίων - από τα οικουμενικά ανθρώπινα δικαιώματα σε παγκόσμιες πρωτοβουλίες πολιτικής - σε σχέση με τις σύγχρονες ανάγκες των πολυπολιτισμικών κοινωνιών Το μεταναστευτικό και προσφυγικό ζήτημα στις δυτικές κοινωνίες
- Πως διαμορφώνονται οι σύγχρονες Πόλεις και πως μέσα αντιμετωπίζουν τα σύγχρονα προβλήματα των κοινωνιών τους έως τη συγκρότηση διαπολιτισμικών σχεδίων βιώσιμης ανάπτυξης . Το μοντέλο της Ανθρώπινης Διαπολιτισμικής πόλης

ΕΝΟΤΗΤΑ Γ.

- τις διαστάσεις της ολοκληρωμένης βιώσιμης ανάπτυξης και την κατανόηση της σύνδεσης της με τις τοπικές κοινωνίες στον ορίζοντα της 4^{ης} βιομηχανικής Επανάστασης.
- τη γνώση και την εμπάθυνση στον κρίσιμο ρόλο του πολιτισμού ως παράγοντα που διατρέχει οργανικά όλες τις διαστάσεις και τους 17 στόχους της βιώσιμης ανάπτυξης.

ΕΝΟΤΗΤΑ Δ.

- το πεδίο της πολιτιστικής διαχείρισης, η οποία περιλαμβάνει:
 1. Τις Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες (στο πλαίσιο της Σχολής της Φρανκφούρτης) Ποπ κουλτούρα- δημοφιλής Κουλτούρα –μαζική κουλτούρα-υποκουλτούρες
 2. Ανάλυση και σχεδιασμό πολιτιστικής πολιτικής σε τοπικό επίπεδο (πόλεις/κοινότητες)
 3. την στρατηγική διαχείρισης του πολιτιστικού περιβάλλοντος, αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων κλπ. και των προϊόντων της σύγχρονης Τέχνης και πολιτιστικής βιομηχανίας.

4. τον σχεδιασμό βιοπολιτισμικής ανάπτυξης στο πλαίσιο της συμμετοχικής διαδικασίας
5. τη συγκρότηση σχεδίων πολιτιστικού τουρισμού στην της βιώσιμης ανάπτυξης και στην ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p style="text-align: center;">ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Η διεξαγωγή της διδασκαλίας πραγματοποιείται μέσω της σύγχρονης εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης με τη χρήση της πανεπιστημιακής πλατφόρμας εκπαίδευσης. Παράλληλα αξιοποιούνται όλες οι μέθοδοι ασύγχρονης εκπαίδευσης και διδασκαλίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας uop e-class</p> <p>Ειδικότερα περιλαμβάνει :</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ Διαλέξεις, και Συζητήσεις με τους συμμετέχοντες στο ΠΜΣ χρησιμοποιώντας την Σωκρατική Μέθοδο, με σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση (κατά 75% των ECTS του μαθήματος) ☒ Εξέταση Μελετών Περιπτώσεων (Case Studies), ασκήσεων προσομοίωσης για πρακτική εφαρμογή, ☒ Εξέταση σε βάθος Ερευνητικών Εργασιών δημοσιευμένων σε Διεθνή Επιστημονικά Περιοδικά (papers published in International Journals) , με ασύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση (κατά 25% των ECTS του μαθήματος). <p>Η Τελική εξέταση του μαθήματος πραγματοποιείται με απαλλακτική εργασία</p> <p>Στην ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ της κάθε ΕΡΓΑΣΙΑΣ ενδιάμεσης και τελικής θα ληφθούν υπόψη τα πιο κάτω σημεία:</p> <ul style="list-style-type: none"> α) Πληρότητα και επιστημονικότητα: ανάλυση του θέματος, κανονική έκταση, τεκμηρίωση απόψεων θέσεων, και ορθή χρήση βιβλιογραφικών αναφορών. β) Δομή και οργάνωση: βασικές πτυχές της εργασίας, ευδιάκριτη και λογική πορεία σκέψης, έκφραση ολοκληρωμένων νοημάτων, και ομαλή μετακίνηση μεταξύ θεμάτων. γ) Γλωσσική σαφήνεια και ακρίβεια: χρήση ορθών επιστημονικών όρων, σαφήνεια, ορθή σύνταξη, και
--	--

	<p>ορθογραφία.</p> <p>δ) Πρωτοτυπία και δημιουργικότητα: πρωτότυπη σύνθεση, λογικά συμπεράσματα, προσωπικές απόψεις - εισηγήσεις, και εφαρμογές.</p> <p>-Η επικοινωνία με τους φοιτητές γίνεται μέσω email e.bitsani@go.uop.gr και μέσω της πλατφόρμας του e-class.</p> <p>- Υπάρχει διαδικασία αξιολόγησης τόσο του μαθήματος όσο και του διδάσκοντος, στο τέλος κάθε εξαμήνου, βάσει των κείμενων διατάξεων και τις διαδικασίες που έχει θεσπίσει το Ίδρυμα υπό την εποπτεία της Μονάδας Διασφάλισης Ποιότητας</p>													
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class ;όλο το εκπαιδευτικό υλικό και οι διαλέξεις αναρτώνται στα πολυμέσα της e-class /open class στην άμεση διάθεση των φοιτητών/τριων</p>													
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>83</td> </tr> <tr> <td>Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών</td> <td>56</td> </tr> <tr> <td>Ατομικές Εργασίες</td> <td>56</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής Μελέτη</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος (30 -35 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td>225</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	83	Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών	56	Ατομικές Εργασίες	56	Αυτοτελής Μελέτη	30	Σύνολο Μαθήματος (30 -35 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	225	
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>													
Διαλέξεις	83													
Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών	56													
Ατομικές Εργασίες	56													
Αυτοτελής Μελέτη	30													
Σύνολο Μαθήματος (30 -35 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	225													
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p>	<p>Ο τελικός βαθμός του μαθήματος προκύπτει από:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Από την απόδοση και συμμετοχή των φοιτητών στις διαλέξεις του μαθήματος,(20%) ○ Από τις ενδιάμεσες ασκήσεις/εργασίες της ασύγχρονης εκπαίδευσης (25%) ○ Από την απαλλακτική εργασία με παρουσίαση ,η οποία επέχει θέση προφορικής εξέτασης.(55%) 													

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Μπιτσάνη Ε., 2004. Πολιτισμική διαχείριση και περιφερειακή ανάπτυξη. Σχεδιασμός
2. Πολιτιστικής Πολιτικής και Πολιτιστικού Προϊόντος. Αθήνα: Εκδόσεις Διόνικος

3. Καυκαλάς, Γ., Βιτοπούλου, Α., κλπ, 2015. Βιώσιμες πόλεις: Προσαρμογή και ανθεκτικότητα σε περιόδους κρίσης, ΣΕΑΒ, ΚΑΛΛΙΠΟΣ
4. Πουλιος, Ιω. 2015. *Πολιτισμική διαχείριση, τοπική κοινωνία και βιώσιμη ανάπτυξη* αποθετήριο Κάλλιπος
5. Smith, Ph., 2006. Πολιτισμική Θεωρία Μια εισαγωγή εκδόσεις Κριτική Αθήνα.
6. Δεύτερη Παγκόσμια Συνδιάσκεψη των Ηνωμένων Εθνών για τους Ανθρώπινους Οικισμούς (Habitat II) (1996) Διακήρυξη της Κωνσταντινούπολης, 3-14 Ιουνίου 1996, Κωνσταντινούπολη
7. Norwegian Ministry of Trade and Industry. (2008). The Government's Tourism Strategy: Valuable Experiences
8. UN (2012), The future we want
9. UNESCO and Sustainable Development Goals. (2020). Retrieved from <https://en.unesco.org/sustainabledevelopmentgoals>
10. Ruggerio, CA., 2021, Sustainability and sustainable development: A review of principles and definitions- Science of the Total Environment, Elsevier
11. Harlow, j., Golub, A., Allenby, A., 2013, - A review of utopian themes in sustainable development discourse Sustainable Development, Wiley Online Library
12. United Nations, AGENDA 2030. <https://unric.org>

